**Praktická časť**

**Časť A**

* Prednes poézie a prózy **podľa** **vlastného výberu** (uchádzač si pripraví jednu báseň a jednu ukážku z prózy)
* Prednes monológu – **povinné texty** (v prílohe)
* Prednes veršovaného monológu – **povinné texty** (v prílohe)
* Pohybová etuda na **vlastný námet** (uchádzač si pripraví krátku pohybovú etudu, teda krátky príbeh/udalosť s dramatickou zápletkou, ktorú bez slov predvedie na javisku. Upozorňujeme že ide o prirodzený prejav, nie o pantomímu!)
* Čítanie neznámeho textu (uchádzačovi ho predloží komisia priamo na talentovej skúške)
* Diskusia s prijímacou komisiou o diele **Jozef Gregor Tajovský - HRIECH** (prijímacia komisia hodnotí schopnosť uchádzača analyzovať text, pochopiť hlavnú myšlienku hry a jej odkaz vo všeobecnom spoločenskom živote)

**!Vybrané texty musí uchádzač 100% ovládať naspamäť!**

**Pri interpretácii textov je dôležité, aby uchádzač zvolil taký spôsob, ktorý je mu najbližší, na základe jeho osobných poznatkov a interpretačných skúseností. Komisia hodnotí logiku a význam interpretácie. Rovnako sa prihliada na hlasový fond uchádzača a čistý rečový prejav.**

**Povinné texty nájdete na web stránke:** [**www.pinkharmony.sk**](http://www.pinkharmony.sk) **/ súbory na stiahnutie**

**Hodnotenie: Maximálny počet dosiahnutých bodov je 20**

**Časť B**

1. Skúmajú sa hlasové a spevácke predpoklady, hlasový rozsah a rytmické vlohy.

2. Prednes jednej umelej a jednej ľudovej piesne s ľubovoľným sprievodom (klavír, gitara, MP3, USB a pod.).

**Hodnotenie: Maximálny počet dosiahnutých bodov je 10**

**Časť C**

1. Interpretácia vlastnej choreografickej pohybovej kreácie na hudbu podľa vlastného výberu (CD, MG, korepetítor).

2. Hodnotí sa schopnosť tanečnej akcie, pohybové predpoklady a úspešnosť rozvoja tanečného talentu.

**Uchádzač si so sebou prinesie cvičný úbor. Dievčatá si prinesú aj sukňu (po kolená) a topánky na podpätkoch.**

**Hodnotenie: Maximálny počet dosiahnutých bodov je 10**

**Maximálny počet dosiahnutých bodov spolu v častiach A,B,C je 40, kritérium na úspešné vykonanie skúšky je 20 bodov.**

**Teoretická časť**

**Časť D**

**Písomný test.** Skúma sa všeobecný vedomostný rozhľad a prehľad o základných informáciách z oblasti hudobno-dramatického umenia.

**Hodnotenie: Maximálny počet dosiahnutých bodov je 15**

**Maximálny počet dosiahnutých bodov je 15, kritérium na úspešné vykonanie skúšky je 7 bodov.**